

Animação goiana usa imagens de microscopia eletrônica geradas pela UFG

Posted on 28 de junho de 2023



Curta-metragem, que será lançado na sexta (30), une arte e ciência em imagens de microscopia eletrônica geradas no LabMic/UFG, que tem apoio da Fapeg.

Será lançado, na próxima sexta (30/06), no YouTube, o curta-metragem de animação “O Micronauta”, produção desenvolvida pelo estúdio goiano Gabinete de Curiosidades Macaco Hábil, que foi selecionado no âmbito da segunda chamada do projeto Petrobras Cultural para Crianças. Resultado de quase dois anos de trabalho, o filme conta a história de um explorador espacial que acabou de pousar em um universo microscópico.

Apesar da premissa relativamente simples, a proposta ganha contornos inovadores devido à ambientação, composta por cenários estabelecidos a partir de imagens de microscopia eletrônica de varredura captadas no Laboratório Multusuário de Microscopia de Alta Resolução (LabMic) da Universidade Federal de Goiás (UFG), vinculado à Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação (PRPI) da UFG.

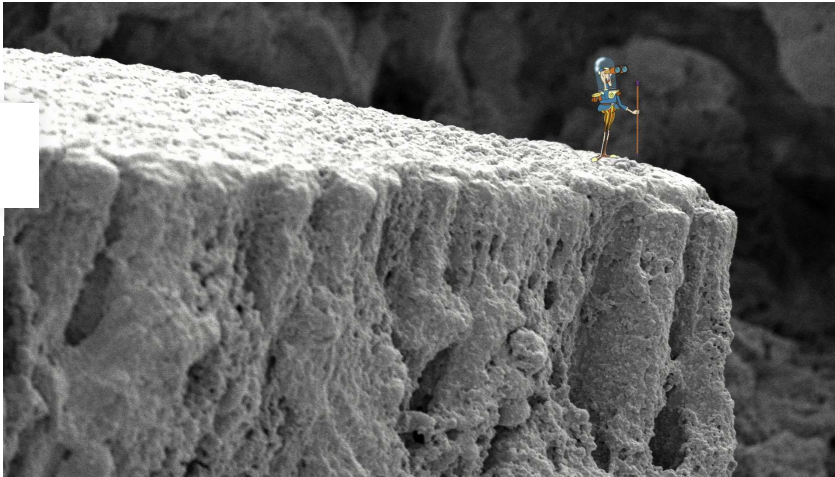
O conceito do filme surgiu após Emerson Rodrigues, diretor do curta, ficar impactado com imagens de microscopia eletrônica. “Comecei a pensar em como seria explorar um mundo assim e fui pesquisar na internet. Acabei me deparando com o LabMic”, afirma. Ele conta que o primeiro contato foi facilitado pelo fato de o laboratório estar aberto a visitantes.

A iniciativa acabou despertando a curiosidade de Tatiane Oliveira, técnica responsável pelo LabMic, que diz ter ficado surpresa e empolgada ao receber a proposta para colaborar com a produção. “Vimos nessa oportunidade a chance de abrir as portas do LabMic para novos públicos e levar mais pessoas a conhecerem o importante trabalho desenvolvido pela UFG”, complementa. Assim teve início a parceria.



Para fazer a ideia funcionar, Emerson elaborou o roteiro pensando previamente em substâncias cuja captação pela microscopia eletrônica gerasse não só impacto visual como também servisse narrativamente ao desenrolar da história. Com as orientações em mãos, Tatiane e a equipe do LabMic trabalhavam nos registros e devolviam o material ao diretor, que ficava encarregado, então, de colorizar as cenas e trabalhar na animação.

Devido à complexidade da produção, que envolveu técnicas de animação 2D como a quadro a quadro, foi necessária a contribuição direta de um estafe de aproximadamente 30 pessoas, sem incluir os integrantes do LabMic. São pelo menos 24 desenhos para cada segundo de animação realizada. Nesse sentido, o Núcleo Audiovisual de Produção de Foleys e Sons (Naufó) da Universidade Estadual de Goiás (UEG) também teve papel importante no desenvolvimento de efeitos sonoros.



Divulgação científica

Embora qualquer pessoa possa assistir ao filme, o estilo lúdico e cartunesco dos personagens deixa claro que o público-alvo são as crianças em idade pré-escolar. O objetivo é introduzi-las ao mundo da ciência, com ênfase em disciplinas como física, química e biologia, valendo-se de uma história bem contada, que une microscopia eletrônica, aventura e muita fantasia, para prender a atenção

dos pequenos.

Por isso, além do curta, Daniela Fiuza, produtora executiva, explica que uma cartilha de apoio pedagógico também foi confeccionada para ser distribuída, a partir de agosto, a professores que desejarem exibir o filme a seus alunos. O material extra detalha aspectos relatados na produção de forma simples e educativa, expandindo a experiência. “Com isso, pretendemos construir memórias afetivas e despertar o ímpeto de explorar as coisas e objetos ao redor”, diz.

Já Tatiane tem expectativas de que o material ajude na formação de futuros cientistas. “Mais à frente, quero encontrar pessoas que tenham assistido à produção na infância e digam que, graças a ela, foram estimuladas a tomarem a decisão de se tornar cientistas e pesquisadores. Se isso acontecer, estarei realizada”, complementa.

O corte final do curta será conhecido no YouTube, no canal da própria animação, de forma totalmente gratuita. A disponibilização pública e gratuita do material pelos próximos seis meses faz parte do compromisso assumido com a Petrobras, que patrocinou a iniciativa por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Em seguida, a tendência é que, para percorrer um circuito de festivais e premiações Brasil afora, o material seja ocultado da plataforma por algumas semanas, retornando posteriormente.

Mas, se depender dos realizadores, o Micronauta continuará explorando outros universos microscópicos, sendo o filme apenas um ponto de partida. O próximo passo, afirmam, é desenvolver uma série animada. “Tivemos acesso a tantas imagens legais e que rendem boas histórias, simplesmente não dava pra parar por aqui”, arremata Daniela.

Curta-metragem: O Micronauta

Produção: Gabinete de Curiosidades Macaco Hável

Direção: Emerson Rodrigues

Produção Executiva: Daniela Fiuza

Estreia: 30/06, no canal “O Micronauta – Curta-metragem” do YouTube

Trailer: https://youtu.be/6_j37yENyHQ

Posted in [Notícias CT&I](#).



[UFG firma parceria com Instituto de Controle do Espaço Aéreo da Aeronáutica](#)

[Animação goiana usa imagens de microscopia eletrônica geradas pela UFG](#)

[Fapeg participa da primeira edição do Ciclo de Palestras do Pacto Goiás pela Inovação](#)

[Publicado resultado final do edital de concessão de bolsas de formação em mestrado e doutorado/2023](#)

[CRTI abre vaga para bolsista formado em Química, Farmácia ou áreas afins](#)

Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Goiás – FAPEG

Rua Dona Maria Joana (travessa da AV. 83), N° 150

Setor Sul, Goiânia – GO

CEP: 74.083-140

Telefone: +55 (62) 3623-0400

E-mail: atendimento.fapeg@goias.gov.br

Servidor

[E-mail Fapeg](#)

[Portal do Servidor](#)

Redes Sociais

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

Ouvidoria e Transparência

[Goiás Transparência](#)

[Ouvidoria Setorial](#)

[SIC – Serviço de Informação ao Cidadão](#)

[e-SIC – Serviço Eletrônico de Informação ao Cidadão](#)

© 2023 | FAPEG - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Goiás

